

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат:
037A1D71006EB439934134F963E6583664
Владелец: ЗЫКОВ НИКОЛАЙ НИКОЛАЕВИЧ
Действителен: с 19.06.2026 до 19.09.2027

**Управление образования администрации
городского округа «Город Йошкар-Ола»**

Автономная некоммерческая организация

общеобразовательная организация

Лицей "Инфотех"

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом от
«04.06.26 (Протокол №6)

Лицей "Инфотех"
Приказ №4.06.2-ОД от «04»
06 26 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Русские народные игры»

для обучающихся 5 классов

Йошкар-Ола 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Современный мир стремительно меняется, однако интерес к своим корням, традициям и культурному наследию остаётся важной составляющей становления личности. В условиях глобализации и унификации культур особую ценность приобретает знакомство подрастающего поколения с национальными традициями, в том числе с русским народным игровым фольклором. Игра является естественной формой жизнедеятельности ребёнка, через которую он познаёт мир, учится общению, взаимодействию и сотрудничеству. Русские народные игры не только развлекают, но и воспитывают, развивают ловкость, смекалку, коллективизм, учат уважению к истории и культуре своего народа.

Внеурочный курс «Русские народные игры» направлен на формирование у обучающихся целостного представления о традиционной игровой культуре русского народа, её связи с календарными праздниками, бытом и мировоззрением. Программа предполагает не только теоретическое знакомство с историей и значением игр, но и их практическое освоение, что способствует активному включению детей в культурную традицию.

Актуальность курса обусловлена необходимостью сохранения и передачи культурного наследия, воспитания уважения к отечественной истории, развития эмоционального интеллекта и социальных навыков через коллективную игровую деятельность. Изучение народных игр позволяет соединить элементы истории, этнографии, музыки, движения и

общения, что соответствует принципам метапредметности и личностно-ориентированного подхода в образовании.

Возрастные особенности учащихся 5 классов (высокая познавательная активность, стремление к самоутверждению в коллективе, развитое чувство юмора, интерес к соревновательным формам деятельности) определяют выбор активных, проблемных и деятельностных методов обучения. Занятия строятся на чередовании теории и практики и изучении игр через их непосредственное проведение.

ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Создание оптимальных условий для приобщения обучающихся к русской народной игровой культуре, развития их физических, интеллектуальных и творческих способностей средствами традиционных игр, а также формирования устойчивого интереса к отечественному культурному наследию.

ЗАДАЧИ

1. Познакомить учащихся с многообразием русских народных игр, их классификацией, историей возникновения и бытования.
2. Изучить правила и освоить практические навыки проведения различных видов народных игр.
3. Развить коммуникативные навыки и умение работать в коллективе через совместную игровую деятельность.
4. Сформировать представление о связи народных игр с календарными праздниками и традициями русского народа.
5. Развить физические качества (ловкость, быстроту, выносливость, координацию) и творческие способности (инициативность, импровизация).

6. Воспитать уважительное и бережное отношение к народным традициям, истории и культуре своей Родины.

7. Развить навыки организации досуга на основе народных игровых традиций.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Курс внеурочной деятельности «Русские народные игры» предназначен для учащихся 5 классов и рассчитан на 1 год обучения.

ТРЕБОВАНИЯ К КОМПЕТЕНЦИЯМ

1. **Наличие общеучебных умений и навыков:**

- Умение слушать и слышать собеседника, вступать в диалог;
- Умение работать в группе, распределять роли и функции;
- Умение анализировать правила, выделять главное и второстепенное;
- Навыки самоконтроля и самооценки в ходе игровой деятельности.

2. **Владение двигательными и коммуникативными навыками:**

- Базовые навыки координации движений, реакции, ориентации в пространстве;
- Навыки коллективного взаимодействия и соблюдения игрового этикета.

3. **Способность к творчеству:**

- Умение придумывать новые варианты игр;

- Навыки импровизации и способность к творческому мышлению в процессе игры..

МЕТОДИКА ОЦЕНИВАНИЯ

Оценивание результатов освоения курса осуществляется безотметочно, в форме качественной оценки достижений учащихся. Используются следующие формы контроля:

1. Наблюдение за активностью и включенностью учащихся в игровой процесс.
2. Самооценка и взаимооценка в ходе коллективных игр.
3. Участие в школьных праздниках и мероприятиях с использованием народных игр.

При этом по итогам освоения курса выставляется итоговая оценка в формате «зачет / незачет».

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Форма проведения учебных занятий – групповая (по классам). Основные формы организации занятий:

- Беседы с элементами рассказа и демонстрации;
- Практические игровые занятия (разучивание и проведение игр);
- Подготовка и проведение фольклорных праздников.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Раздел 1. Первичное знакомство с понятием «фольклор» .

Раздел 2. Осенние праздники (Покров, Кузьминки)

Раздел 3. Зимние праздники (Рождество и Святки)

Раздел 4. Масленичный период

Раздел 5. Великий Пост

Раздел 6. Пасха

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию.
2. Формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное и духовное многообразие современного мира, через приобщение к народным традициям.
3. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, готовности вести диалог и достигать взаимопонимания в коллективной игре.
4. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе игровой и творческой деятельности.
5. Развитие эстетического сознания через освоение народного творчества и игрового фольклора.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности (в том числе в освоении новых игр).

2. Умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации (например, при организации игры).

3. Умение работать в группе: находить общее решение, разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра и формулировать своё мнение.

4. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения ученик сможет:

1. Называть не менее 10 русских народных игр и объяснять их правила.

2. Различать основные виды игр.

3. Применять народные игры в организации досуга (перемены, прогулки, праздники).

4. Исполнять простейшие игровые песни, приговорки и считалки.

5. Рассказывать об истории и традициях основных календарных праздников (Покров, Святки, Масленица, Пасха) и связанных с ними играх.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов
Раздел 1. Первичное знакомство с понятием «фольклор»		
1.1.	Вводное занятие. Понятие «фольклор». Значение фольклора и способы его изучения. Игры на знакомство («Курилка», «Зоопарк»).	1
1.2.	Русская народная песня (первичное знакомство). Характерные особенности, виды и отличия от авторской/стилизованной песни. Изучение игры «Вокруг коршуна хожу» и игровой песни к ней.	1
1.3.	Народные игры. Разнообразие игр, их основные принципы и функции. Игра « Сена клок».	1
Итого по разделу		3
Раздел 2. Осенние праздники (Покров, Кузьминки)		
2.1.	Покров. История праздника и осмысление его в народной среде. Быт русского крестьянина с наступлением холодов. Посиделочные игры («Золото хороню»).	3
2.2.	Кузьминки. История святых покровителей Космы и Дамиана. Кузьминки как девичий и «курячий» праздник. Подвижные игры («Шишки, жёлуди,орехи»).	3
Итого по разделу		6
Раздел 3. Зимние праздники (Рождество и Святки)		
3.1.	Рождество. История праздника и традиции подготовки и встречи Рождества в русской деревне. Игра «Прянична доска».	1
3.2.	Святочные Святые вечера. Традиция христославления; Вертепное представление (содержание и особенности кукольного народного спектакля). Игра «Улень».	3
3.3.	Святочные Страшные вечера. Традиция ряжения; Народный театр в святочный период; Гадание на Святки; Молодёжные развлечения и игры на вечёрках в этот период (игра «Ремень в парах»).	3
Итого по разделу		7
Раздел 4. Масленичный период		

4.1.	Понятие Масленицы, смысловое наполнение праздника и мифы вокруг праздника. Игра «Тритатушки».	2
4.2.	Масленица как деревенское/городское гуляние и его основные атрибуты (лошади, ледяные горки, костры и прочее). Игра «Растяпа».	3
4.3.	Мужская культура на Масленице. Кулачные бои. Стенка на стенку. Взятие снежного городка. Проведение молодецких забав.	2
Итого по разделу		7
Раздел 4. Великий Пост		
4.1.	Великий пост. Смысл поста. Постовые игры. Игра «Раскупы-раскупаньица».	1
4.2.	Сороки. Традиции выпекания жаворонков из теста. «Закливание весны». Игра «Две тетери».	1
4.3.	Традиции Чистого понедельника (тужилки по Масленице, «малые кулачки» и т.д).	1
4.4.	Традиции Средокрестной недели (выпекание особого печенья).	1
4.5.	Вербное воскресенье. Роль вербы в традиционной культуре постного периода. Понятие «страстная неделя».	1
Итого по разделу		4
Раздел 5. Пасха		
5.1.	Пасха. Легенда о яйце. Смысл яйца. Основные способы изготовления пасхального яйца в традиционной культуре. Катание яиц.	3
5.2.	Пасхальные качели, «волочебные песни», христосование и другие народные традиции этого периода. Игра «Водяной».	4
Итого по разделу		7
Итого		34