

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Управление образования администрации

городского округа «Город Йошкар-Ола»

Автономная некоммерческая организация

общеобразовательная организация

Лицей "Инфотех"

УТВЕРЖДЕНА

Педагогическим советом от
04.06.26 (Протокол №6)

Лицей "Инфотех"
Приказ №4.06.2-ОД от
04.06.26 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«МУЛЬТИ-ПУЛЬТИ»

(ID 10256632)

для обучающихся 1 класса

Йошкар-Ола 2026

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Программа данного курса направлена на формирование у детей начальных навыков работы с информацией с применением инструментов информационно-коммуникационных технологий (графические и видеоредакторы). Также курс позволяет применить проектный подход к занятиям, и объединить на одном уроке разные дисциплины: рисование, информатику, технологию, окружающий мир, математику и логику.

Процесс создания графических и мультипликационных работ способствует формированию у обучающихся усидчивости и развивает их творческий потенциал, учит детей работать в команде, находить и использовать в своей работе необходимую информацию.

ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Создание оптимальных условий для знакомства с информационными технологиями младших школьников в рамках дополнительного образования с использованием графических и видеоредакторов, а также технологий создания мультипликации.

МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Внеурочная деятельность

ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практические занятия, проектная работа.

На изучение курса планируется 1 час в неделю в 1 классе – 33 часа.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Модуль 1. Аппликация на компьютере. Программное обеспечение "Фантазёры. Мультитворчество". Воображение. Сложные рисунки из геометрических фигур. Замок из фигур. Цветы для мамы. Пейзаж из фигур. Мозаика. Узоры и орнаменты. Избушка для Бабы-Яги.

Модуль 2. Снимаем мультфильм. Мультипликация. Кадры. История мультипликации. Виды мультипликации. Рисованная мультипликация. "Оживающий фон". Перекладная мультипликация. Пластилиновая мультипликация. Монтаж мультфильма. Windows Movie Maker. Титры. Сценарий. Профессии. Общий, средний и крупный планы. Афиша.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Осмысление мотивов своих действий при выполнении заданий с жизненными ситуациями.
2. Начало профессионального самоопределения, ознакомление с миром профессий, связанных с информационными и коммуникационными технологиями.
3. Развиты мотивы учебной деятельности и сформирован личностный смысл учения; навыки сотрудничества с учителем и сверстниками.
4. Развиты этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Формирование умений ставить цель – создание творческой работы, планировать достижение этой цели, создавать вспомогательные эскизы в процессе работы.
2. Освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях.
3. Оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

4. Планирование последовательности шагов алгоритма для достижения цели.
5. Анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, несущественных).
6. Синтез – составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов.
7. Установление причинно-следственных связей, построение логической цепи рассуждений.
8. Аргументирование своей точки зрения на выбор оснований и критериев при выделении признаков, сравнении и классификации объектов.
9. Выслушивание собеседника и ведение диалога.
10. Признание возможности существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения.
11. Развитие умения взаимодействовать с окружающими при выполнении разных ролей в пределах речевых потребностей и возможностей младшего школьника.
12. Развитие коммуникативных способностей, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для решения элементарной коммуникативной задачи.
13. Расширение лингвистического кругозора.
14. Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1. Овладение основами логического и алгоритмического мышления:
 - находить лишний предмет в группе однородных;
 - предлагать несколько вариантов лишнего предмета в группе однородных;
 - выделять группы однородных предметов среди разнородных и давать названия этим группам;
 - находить предметы с одинаковым значением признака (цвет, форма, размер, число элементов и т.д.);

- находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков;
- называть последовательность простых знакомых действий;
- находить пропущенное действие в знакомой последовательности;
- точно выполнять действия под диктовку учителя;
- отличать заведомо ложные фразы;
- называть противоположные по смыслу слова;
- определять истинные и ложные высказывания.

2. Приобретение навыков работы в графическом редакторе и видеоредакторе:

- уметь входить и выходить из программы, сохранять работы;
- конструировать рисунки из предметных элементов;
- уметь покадрово снимать и выполнять монтаж кадров с заданной длительностью;
- уметь редактировать видеоряд: разделять, удалять видеофрагмент, накладывать титры, спецэффекты, голосовое и музыкальное сопровождение;

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/ п	Наименование разделов и тем программы	Количес тво часов
Модуль 1. Аппликации на компьютере		14
1.	Знакомство	1
2.	Фантазёры. Мультитворчество	1
3.	Рисунки из фигур	1
4.	Животные из геометрических фигур	2
5.	Конструирование замка из фигур	1
6.	Букет для мамы	1
7.	Пейзаж из фигур	1
8.	Узоры и орнаменты	2
9.	Мозаика	1
10.	Командная игра	1
11.	В гостях у сказки	1
12.	Предновогодний урок	1
Модуль 2. Снимаем Мультфильм		19
13.	Знакомство с мультипликацией	1
14.	Монтаж мультфильма	1
15.	Титры и звук в мультфильме	1
16.	Перекладная мультипликация	2
17.	Пластилиновая мультипликация	2
18.	Кто создает мультфильмы?	1
19.	Распределяем обязанности	1
20.	Сценарий и раскадровка	1
21.	Общий, средний и крупный планы	1
22.	Создание декораций и съемка кадров	5
23.	Монтаж отснятых кадров	1
24.	Завершение работы над мультфильмом	1
25.	Финальные аккорды	1
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33